

Prólogo para: **Paisaje y Territorio** por Kongjian Yu

Cuando los líderes políticos miran al cielo condenando la crisis del cambio climático, el calentamiento global y la problemática de las emisiones del dióxido de carbono, los Arquitectos de Paisaje observan a la tierra para dar una solución concreta al problema. Como dice el proverbio Chino: Un viaje de 1000 kilómetros empieza con el suelo debajo de nuestros pies, este mismo suelo que forma el paisaje ante nosotros.

Al hacer referencia al quehacer del campo de la sustentabilidad, se nos obliga a “pensar globalmente y actuar localmente”; localidad que a su vez, hace referencia al territorio circundante. Es la crisis ecológica y medio ambiental, que le da una oportunidad a los Arquitectos de Paisaje y Ecologistas para reinterpretar y entender el nuevo significado del Paisajismo, y más aún: redefinir la profesión y la práctica de la Arquitectura de Paisaje, desarrollando nuevas herramientas con una visión de futuro, incluyente del territorio y con el objetivo de mejorar nuestro planeta en vez de degradarlo. Este libro: Paisaje y Territorio nos da la oportunidad de abordar este contenido y describirlo en detalle.

Paisaje y Territorio es una recolección del trabajo de profesionales y académicos distinguidos en Sudamérica. Tengo la fortuna de conocer a algunos de ellos por un largo periodo de tiempo y a quienes expreso mi admiración por ser pioneros en el campo del Paisajismo en sus respectivos países. Ellos han mostrado un claro liderazgo en la promoción de la Arquitectura de Paisaje en el mundo. Los autores de este libro expresan a través de casos de estudio: conceptos, teorías y estrategias que demuestran como la vanguardia de la Arquitectura de Paisaje ofrece soluciones al desarrollo urbano y regional a la crisis territorial. Tengo entendido que este libro será el primero en Colombia en ser producido por la colaboración de profesionales del Paisajismo que introducen de una forma holística esta profesión, con un amplio significado a través de las escalas regional, urbana y de barrio.

Al hacer referencia al capítulo “**Integrador**” que escribe Martha Fajardo, puede considerarse como la palabra clave para la comprensión de este libro: “**Integrador**” en términos de espacio y sus escalas, de los procesos que suceden en el paisaje, del estudio a través de la profesión de paisaje, de los valores sociales así como de los métodos y aproximaciones que los Arquitectos de Paisaje usamos hoy día en las prácticas progresistas globalmente. Mirar a través de la ventana de una línea aérea transcontinental hacia el territorio, es la forma de ver paisaje de una manera amplia y heterogénea en todas sus escalas: desde la localidad, pasando por lo regional, lo nacional e inclusive lo global. Este mismo territorio que requiere ser comprendido como una red que integra la localidad con el planeta tierra. Es caminando en la misma tierra que uno puede experimentar el paisaje como el sistema que soporta los ciclos naturales de la vida misma; referencia no solo de los procesos biológicos, sino también de aquellos que involucran el patrimonio cultural y que por lo tanto, permiten

una interrelación continua y extensiva a su comprensión transdisciplinaria. Experimentar la vida en este marco interconectivo, permite entender el paisaje como un medio y una plataforma del escenario de la vida, donde personas de diversos intereses y valores se desarrollan e interactúan socialmente con la necesidad de un marco legal que defina no solo los derechos, sino las responsabilidades de cada actor. Participar en esta red como Arquitecto de Paisaje requiere de una mente abierta y de herramientas integradoras que permitan la comprensión e interpretación de un vasto, y más aún, delicado sistema de vida.

Por su carácter integrador, la Arquitectura de Paisaje llevará el liderazgo del desarrollo y jugará un papel clave para lograr el paradigma de la Ciudad Sustentable, escalando por la Región Sustentable hasta el Planeta Sustentable. El modelo de desarrollo urbano convencional basado en una infraestructura gris debe ser revertida y sustituida por infraestructura ecológica, necesariamente compuesta por los elementos de paisaje críticos para salvaguardar la sensible estructura del medio ambiente, y que a su vez, habrá de definir la naturaleza del uso de suelo en el desarrollo urbano futuro, asegurando la supervivencia de los varios ecosistemas esenciales que soportan la sociedad humana. Un marco legal es necesario para proteger este paisaje e infraestructura, así como para asegurar el papel crítico que juega la Arquitectura de Paisaje en este acercamiento integral hacia una infraestructura ambiental.

La sabiduría y el pensamiento de futuro demostrado en este libro, la aspiración y la visión expresada por los autores así como la ruta hacia el desarrollo futuro plasmada en este libro, seguramente serán de fundamental trascendencia en el progreso de la profesión de la Arquitectura de Paisaje en Sudamérica y su ámbito de influencia.

Kongjian Yu

Doctor en Diseño

Arquitecto Paisajista

Profesor Decano de la Escuela de Graduados de Arquitectura de Paisaje

Universidad de Pekín.

Presidente de Turenscape

Beijing, China.

Julio 22 de 2009